



Escrita y Dirigida por Xiomara Blanco

DESCRIPCION GENERAL

Historia: **Don ERNESTO** Montebello es un próspero hacendado dedicado al cultivo del tabaco. Es viudo y tiene 1 hija y 1 hijo: **María del Pilar** y **FRANCISCO** que cursa estudios universitarios en España. Convive con ellos en la casa **AMALIA**, una supuesta sobrina de su esposa, ya fallecida, y como es natural algunos sirvientes.

SAMUEL es un mulato que desde niño está en la casa y es la persona de confianza para **don ERNESTO** y funge como Administrador de todas sus posesiones. Al nacer **MARIA DEL PILAR** y **FRANCISCO**, **SAMUEL** era también un niño, aunque mayor, y se crió con ellos casi con iguales condiciones y sin distinción. **Don ERNESTO** antes de casarse con **María FERNANDO Ocampo**, la esposa que ya murió, vivía en una pequeña hacienda que compartía con su hermano Felipe. **SAMUEL** es un hijo bastardo de Felipe con una negra de las cercanías la cual murió al nacer el niño. Fue el gran amor de Felipe que chocó con los prejuicios de la época. Tanto Felipe como **ERNESTO** son oriundos de Islas Canarias. Bajo una depresión nerviosa por la muerte de la mujer que amaba, Felipe viaja a Canarias y en la travesía muere. El niño le había sido encargado a su hermano **ERNESTO**.

Al casarse **ERNESTO** con Maria Fernanda, ya fallecida como hemos dicho, se lleva el niño para la gran Hacienda que ella ha heredado de su padre, la cual florece aún más con su trabajo y dedicación. Así pues, los tres niños crecen juntos y disfrutan de juegos y educación hasta que crecieron. Los niños crecen y **FRANCISCO** va a estudiar al extranjero y **SAMUEL** se enamora de **MARIA DEL PILAR**, la que idealiza al máximo pero no dice que la ama. No obstante, **AMALIA**, la prima que vive en la casase da cuenta, así como también **ERNESTO** que decide que **SAMUEL** salga de la casa y vaya a vivir en la hacienda Teide Alto, que fuera de su padre, de quién ignora todo.

A la vez un grupo de gitanos se ha aposentado en las cercanías de la Hacienda Montebello y una de las gitanas, que llaman **ROSARIO** la Bella, se enamora de **SAMUEL** quién, atraído por la belleza de la gitana y también tratando de evitar el amor que siente por **MARIA DEL PILAR** tiene un romance que ella. **YERU**, un gitano del grupo está enamorado locamente de **ROSARIO** La Bella y se declara enemigo de **SAMUEL**, **YERU** es un tirador de cuchillos en el espectáculo que los gitanos hacen cada noche en la Taberna del pueblo, donde **ROSARIO** baila, **CARMEN**, una gitana que a su vez está enamorada de **YERU**, canta, y otros

gitanos tocan guitarra y leen buenaventura, y otros entretenimientos más. Así se ganan la vida.

Los amores de **ROSARIO** y **SAMUEL** tienen problemas por el cerrado mundo de los gitanos, por el amor de **SAMUEL** por María del P, y por **YERU. CRUZ** y Andre representan ser los padres de **ROSARIO**, pero la real historia de la muchacha es que ha sido recogida en el camino donde una mujer moribunda, Lola, le pidió a **CRUZ** que se quedara con la niña porque ella está próxima a morir. O sea que **ROSARIO** no es realmente una gitana aunque se ha criado como tal.

MARIA DEL PILAR ha conocido a un joven del pueblo, **FERNANDO**, que ha regresado de cursar sus estudios en el extranjero e inmediatamente ha surgido entre ellos una gran atracción que ha culminado en un noviazgo que llega a formalizarse. El padre de **FERNANDO** es **JEREMIAS**, quién de simple buhonero ha llegado a próspero importador de tabaco para el extranjero, a lo cual no ha llegado “santamente”.

Este **JEREMIAS** tiene en la casa una mujer que funge como gobernanta de la casa, **DOLORES**, quien trabaja en la casa desde que era una adolescente. Esta fue entregada a cambio de casa y comida por la madrina de la jovencita ya que su madre, Lola, se vio precisada a entregar sus hijos para que no murieran de hambre. **JEREMIAS** la hizo su amante casi desde el mismo día en que ella llegó a la casa y desde entonces, después de forzarla a ello, vive sexualmente bajo su dominio. Pasados tantos años, por los maltratos, y que ella se ha enamorado de **DEMETRIO**, que además de amarla la respeta y quiere casarse con ella. , Decide irse con **DEMETRIO** a vivir en Teide Alto, la hacienda de **SAMUEL**.

FERNANDO antes de conocer a **MARIA DEL PILAR** tenía cierta relación con una muchacha del pueblo llamada **REBECA**, que es la hija menor de **LEOPOLDO** y **GEORGINA**. **LEOPOLDO** era Juez en ese pueblo y hombre de gran prestigio por su fortuna, decencia y honestidad. Tiene otros dos hijos, Pedro Alberto y **NORA MERCEDES** los cuales viven con una tía, **ESPERANZA**, hermana de **LEOPOLDO**, mujer de gran fortuna, soltera y desprejuiciada.

REBECA que siente una pasión obsesiva por b, cuando sabe que él se ha comprometido con **MARIA DEL PILAR** afirma que él la ha seducido y que ella ha perdido su honor en brazos de **FERNANDO**. Este lo niega, pero **ERNESTO** hace que el noviazgo de María del P. con **FERNANDO** se rompa para que él cumpla con su obligación con **REBECA**. **FERNANDO** niega tan enfáticamente toda responsabilidad en lo que afirma **REBECA** que se hace necesario que un médico

certifique si **REBECA** mantiene su virginidad o no. Vista en esta disyuntiva, la muchacha acude al recurso de seducir a **NICOLAS** para dejar de ser virgen la noche antes de ir a ser consultada por el médico quién, desde luego, confirma que no es virgen. Y obligan a **FERNANDO** a casarse con **REBECA**. Lo que hace sufrir a **MARIA DEL PILAR** que tenía la **ESPERANZA** de que no fuera verdad lo que decía **REBECA**.

REBECA y su madre preparan una gran boda por la iglesia, **FERNANDO** dice que se casará únicamente por lo civil. Ellas siguen con sus preparativos no obstante y el día de la boda él va para la Notaría y ellas para la iglesia. Cuando ellas se ven forzadas a ir para la Notaria y que se efectúa el matrimonio, **FERNANDO** pide al Notario que inmediatamente comience el trámite del divorcio lo cual provoca un gran escándalo.

Por otra parte **FRANCISCO** se está muriendo por la vida licenciosa que hacía en lugar de estudiar en el extranjero y por venir de una madre que también enfermó y murió de los pulmones. Jesusa, una muchachita que hace el servicio de la casa se enamora de **FRANCISCO**, quién se aprovecha de este amor incondicional y la seduce. Cuando **FRANCISCO** se agrava para morir, el amor de Jesusa es tal que él llega a amarla también y le pide al padre que cuando él muera no la deje desprotegida, cosa que su padre cumplirá.

Por su parte entre **ERNESTO** y **NORA MERCEDES** surge un amor que se verá cuestionado por la diferencia de edades que existe entre ellos y por la amistad de **ERNESTO** con **LEOPOLDO** el padre de la muchacha. La mayor oposición a este amor viene de la madre de Nora que quiere para su hija un hombre joven, de su edad, y de María del P. Que además de que no quiere ver sustituida a su madre por Nora, ve en Nora la hermana de **REBECA** que es quién ha frustrado su felicidad.

NICOLAS, que se presenta como sobrino de la fallecida Maria Fernanda Ocampo, viene a reclamar su parte de la herencia de la fortuna que ésta dejara a su esposo e hijo y la cual obtuvo de su padre, Sebastián Ocampo, quién desheredó a su hijo mayor, por ser un aventurero dilapidador de fortuna y a Ofelia, su hija del medio, por haber hecho un matrimonio desigual con un campesino. Ofelia ha muerto hace muchos años y según **NICOLAS** su padre, Jorge Julio, viaja constantemente pero le ha encargado que reclame su parte de la herencia y en ese litigio legal se enredan. Realmente **NICOLAS** es un hijo ilegítimo de Jorge Julio quién está en un sanatorio de enfermedades mentales, al que fue llevado por **NICOLAS** cuando supo la posibilidad de esa herencia, porque hasta ese momento nunca hubo una

relación entre ellos. Todo esto saldrá a relucir en el litigio que por la posesión de la herencia se hará.

ERNESTO entrega la finca que fuera de Felipe a **SAMUEL** y le contará que Felipe era su padre y que por lo tanto la finca le pertenece. **FRANCISCO** muere. **AMALIA** se casa con Pedro Alberto y se entera que su madre era María Fernanda y no Ofelia como ella creyó siempre, que María del P. y **FRANCISCO** son sus hermanos y no sus primos. Este secreto era compartido por Emelina, la niñera y sirvienta de María Fernanda. Y le fue confesado a **ERNESTO** antes de ella morir. Tanto Emelina como **ERNESTO** ignoran que el otro conoce el secreto de María Fernanda. Emelina tiene el encargo “de su niña María Fernanda” que la noche antes de casarse su hija ilegítima, **AMALIA**, le haga entrega de todas sus joyas, así como de una serie de otros documentos de familia, y también que le confiese que ella había sido su verdadera madre y los motivos por los que se vio obligada a ocultarlo.

NICOLAS viéndose imposibilitado de obtener la herencia que cree corresponde a su padre decide obligar a **REBECA** a casarse con él. Confiesa que es el padre del hijo que ella va a tener, su propósito es la herencia que algún día tendrá **REBECA**. Así ésta es descaracterizada y **FERNANDO** y M. Del Pilar pueden casarse y deciden alejarse un tiempo para olvidar todo lo que han sufrido. **ERNESTO** se casa con Nora y antes divide la fortuna entre **AMALIA** y M. del Pilar. Una parte la considera para que Jorge J. No tenga necesidades y se la encarga a **AMALIA** que al vivir en la ciudad queda responsable de la atención de JJ.

REBECA pide ayuda a su tía quien le facilita el dinero suficiente para huir del pueblo y establecerse en algún lugar del cual no informará a nadie aunque promete a la tía que a ella se lo dirá. Marcha embarazada huyendo sobre todo de **NICOLAS** del que no quiere saber nada más. **NICOLAS** se verá después al final de la novela tal como comenzó, como un marginal capaz de recoger un cigarrillo de la calle, en la más absoluta miseria económica y moral.

TIRSO y **ESPERANZA** se casan. La esposa del **ISLEÑO** viene de Canarias y él confronta una serie de dificultades por la relación que mantuvo con **CARMEN** la gitana que es una mujer ambiciosa y vengativa. **CARMEN** que despreciada por **YERU** se unió al **ISLEÑO** para darle celos a **YERU**, es abandonada por él **ISLEÑO** al tener conocimiento de la llegada de la esposa. **CARMEN** se une a **JEREMIAS** del que piensa obtener dinero y posición. En una ocasión, para el final ya, en que él la golpea porque descubre que ella le roba, y **CARMEN**, en venganza lo hiere de muerte con la navaja que siempre lleva escondida.

SAMUEL se convence que su amor por M. Pilar era un sueño de niño y se enamora sinceramente de **ROSARIO**. Confrontan las dificultades de ser ella gitana y el amor de madre obsesivo de **CRUZ**, que al no ser su verdadera madre se

aferra a ella y trata de le impedirle que se vaya del campamento, lo cual intenta a través de instigar a **YERU** a que “saque de la vida de **ROSARIO** a **SAMUEL**”, por lo cual ella promete hacer que la muchacha lo ame.

YERU agrade a **SAMUEL** y lo deja abandonado en un lugar intrincado a donde **FERNANDO** llega por casualidad para librar a su padre, **JEREMIAS**, de un cargamento de drogas que un antiguo amigo le impusiera para guardar.

En la casa de **SAMUEL**, a donde **DEMETRIO** lleva a **DOLORES**, está **ROSARIO** quién ha sido herida por **YERU** cuando trató de atacar a **SAMUEL**. Ella se interpuso y resultó herida en la espalda. **DOLORES** y **ROSARIO** se hacen amigas y cuando **CRUZ**, la que aparece como madre de **ROSARIO**, mujer del jefe del campamento de gitanos, ve a **DOLORES** la identifica como la mujer que le entregó a una niñita porque ella se estaba muriendo.

Después resultará que **DOLORES** no es la madre, como **CRUZ** supone, sino la hermana de **ROSARIO**.

Los gitanos se irán del pueblo, al que prometen que siempre regresaran y **ROSARIO** se queda con **SAMUEL** quién ya siente un verdadero amor por **ROSARIO**, encontró el amor y ahora tiene una familia.

Por otra parte **JEREMIAS** se verá envuelto en un asunto de drogas a través de un amigo de su vida anterior que lo compromete aguardarle un cargamento en su almacén de tabaco. Se compromete a guardarlo por unos días pero **FERNANDO** lo descubre e increpa al padre para que haga desaparecer el cargamento pues no sólo se está comprometiendo él sino que lo está involucrando. **JEREMIAS** le dice que lo desaparezca y **FERNANDO** quema el cargamento junto con el capataz que es su máxima confianza.

JEREMIAS e encuentra con **DEMETRIO** en la plaza y tienen una discusión violenta porque le falta al respeto a **DEMETRIO** mismo y a **DOLORES**, Se van a las manos y los separan pero **DEMETRIO** se ofusca y lo amenaza con matarlo.

DESTINO PROHIBIDO

REBECA accede al divorcio de **FERNANDO** porque Luaces el notario le dice que puede tener buenos gananciales. Resultado que **FERNANDO** no tiene nada puesto a su nombre y **REBECA** dice que esperará que **JEREMIAS** se muera y que ojalá sea bien pronto y entonces será que accederá al divorcio. Pero Luaces ya lo tiene registrado y no lo puede echar atrás.

JEREMIAS descubre que **CARMEN** le ha estado robando y va a buscarla y la encuentra en la taberna y la emprende a golpes e insultos con ella. Los separan y **CARMEN** lo amenaza también de muerte.

De manera que cuando **JEREMIAS** resulta muerto misteriosamente en su almacén, son sospechosos el traficante, **DEMETRIO**, **REBECA** y **CARMEN**. **DOLORES** que se entera que han matado a **JEREMIAS** decide irse para acompañar a **FERNANDO** considerando que tiene que estar muy afectado y **DEMETRIO** le prohíbe que vaya. Ella decide ir de todas maneras y se rompen las relaciones entre ellos. **DOLORES** se va y **DEMETRIO** queda muy resentido. Cuando **DOLORES** se entera que están buscando al hombre que amenazó a **JEREMIAS** de muerte en una pelea en la plaza corre a avisarle a **DEMETRIO**, quién se presenta con **SAMUEL** y don **ERNESTO** a la policía. Lo dejarán preso para investigar.

Estando **DEMETRIO** preso, **DOLORES** se declara culpable para exculparlo, y aunque le toman declaraciones nadie cree en lo que está afirmando.

Después se confirmará que ha sido **CARMEN** la que lo mató y la apresarán en el momento que se dispone para irse con **YERU** del campamento.

A **REBECA** se le descubre mediante su sirvienta lo que ha estado haciendo y los padres emplazan a Rita y descubren que ha estado mintiendo todo el tiempo. Hecho esto liberan de toda responsabilidad a **FERNANDO** quien busca a **MARIA DEL PILAR** para decírselo. Ya **LEOPOLDO** se lo ha dicho a don **ERNESTO** que está muy arrepentido del trato que dio a **FERNANDO** injustamente. Lo que permitirá que ellos se casen y se irán al extranjero a dejar que pase un largo tiempo y se olvidan todo lo que han pasado.

DESCRIPCION DE PERSONAJES

SAMUEL MONTEBELLO

Mulato, hijo de Felipe Montebello y una negra. Desde niño cuida a MARIA DEL PILAR y siente verdadera pasión por la niña. Ya de adulto se enamora de ella y la convierte en su amor idílico.

FERNANDO MENDOZA

Hijo de JEREMIAS, novio de María del Pilar, ha estudiado en el extranjero y guarda aún ciertas de las costumbres adquiridas. Al principio es un poco pedante y ambicioso pero se irá enamorando sinceramente de M. Del P. Y defenderá el amor que siente por ella por encima de cualquier otra cosa.

ROSARIO LA BELLA

Gitana, enamorada de SAMUEL. Es una mujer muy bella y bastante primitiva. No conoce su origen pues sabe que CRUZ y ANDRE no son sus verdaderos padres.

MARIA DEL PILAR MONTEBELLO

Hija de ERNESTO, novia de FERNANDO. Es una muchacha buena, noble, desprejuiciada. Tiene un verdadero cariño por SAMUEL y lo quiere tanto o más que su propio hermano, con él se siente protegida y comprendida por lo que siempre busca su compañía y esto hace que él confunda lo que ella siente por él.

ERNESTO MONTEBELLO

Hacendado, cosechero tabaco, padre de FRANCISCO y MARIA DEL PILAR. Viudo desde hace 6 años, el gran amor de su vida fue su esposa María FERNANDO. Pero NORA MERCEDES, mucho más joven que él se atraviesa en su vida y llega a enamorarse perdidamente de ella. Es un buen hombre pero lleno de todos los prejuicios y convencionalismos de su época.

FRANCISCO MONTEBELLO

Hijo de ERNESTO, estudia en España, pero realmente lleva una vida libertina lo que acaba con su salud. Seduce a Jesusa, una criadita de la casa y sin que se dé cuenta se llega a enamorar de ella porque la muchacha se dedica en su enfermedad a cuidarlo y darle toda la ternura y la belleza de su amor. Muere en el Capt. 70.

EMELINA

Gobernanta, Tata de M. Fernanda. Conoce los secretos de la familia. Mujer austera y generosa. Muerta María Fernanda se fue de la casa y ahora regresa a cuidar de FRANCISCO. Guarda el secreto de M.F. que es la verdadera madre de AMALIA, pecado anterior a su matrimonio y que todos ignoran.

TERESA

La cocinera, llena de prejuicios, tuvo un romance con DEMETRIO que ella oculta.

ILUMINADA

Hija cocinera, criada de mano, tiene un novio: Juanín.

JUANIN

Guajirito novio de Iluminada, loco por ella, Teresa no lo acepta.

DEMETRIO

Trabajador de la Hacienda Montebello, como un hermano mayor para SAMUEL. Se enamora de DOLORES, que rige la casa de JEREMIAS por lo que confrontará serios problemas.

LEOPOLDO ISTUETA

Fue Juez del pueblo, intelectual, íntegro y honesto a carta cabal, es un intelectual ensimismado en sus libros. Por justo abandonó su puesto de Juez cuando se vio imposibilitado de ejercer la verdadera justicia. Padre de Nora, Pedro y REBECA. Casado con:

GEORGINA

Madre de los Istueta, esposa de LEOPOLDO, de familia venida a menos. Tradicional hasta la médula. Insoportable y matraquillosa. Al final justa.

NORA MERCEDES ISTUETA

Hija mayor de LEOPOLDO y GEORGINA, enamorada de ERNESTO desde que era una adolescente, al final se casa con ERNESTO. Ha vivido más tiempo con su tía en Europa lo que la hace una muchacha sin prejuicios. Justa como su padre.

ESPERANZA ISTUETA

Hermana de LEOPOLDO, tuvo amores con Jorge Julio Ocampo de donde resultó perder su virginidad lo cual decidió callar y afrontarlo. Muerto el padre, herederos de gran fortuna, ella se encarga de la administración de los bienes familiares. De uno de sus regresos al pueblo encuentra con un hombre que amó pero que es pobre y por eso enfrentará los prejuicios del dinero.

TIRSO Molina

En su juventud trapequista de un circo itinerante. Conoció de joven a ESPERANZA y se enamoraron. Prometió llevársela pero se fue con el circo. Posteriormente tiene un accidente y no puede cumplir su promesa. Andando la vida vuelve al pueblo y se reencuentra. Pero ella es muy rica y él pobre. Y él tiene su orgullo.

PEDRO ALBERTO ISTUETA

Hijo de LEOPOLDO y GEORGINA, estudia en España, es un libertino pero está enamorado de AMALIA, cuando logra que ella lo acepte, decide sentar cabeza, acabar su carrera y casarse para irse de todas las intrigas del pueblo.

REBECA ISTUETA

Hija menor de LEOPOLDO, enamorada de FERNANDO, cuando éste se compromete con MARIA DEL PILAR finge que la ha seducido y llega a los extremos de tener relaciones con NICOLAS para perder la virginidad y achacárselo a FERNANDO quien mantiene que nunca estuvo con ella. Logra romper el compromiso de ellos y hasta el final luchará por impedir que se unan. Su personalidad es un tanto desajustada por el súper ego que tiene.

RITA,

Sirvienta, confidente de REBECA.

NICOLAS OCAMPO

Ambicioso y sin escrúpulos, hijo ilegítimo de Jorge J. Ocampo, se presenta a reclamar la parte de la herencia que dice le pertenece, para lo que tratará de introducirse en la casa de ERNESTO y posteriormente en la sociedad del pueblo. Tiene relaciones ocultas con REBECA quién será su última carta de triunfo.

JORGE JULIO OCAMPO

Hermano María Fernanda y Ofelia. Senil por alcoholismo, internado por NICOLAS en una casa de enfermos mentales, y utilizado para lograr la reclamación de la herencia.

OFELIA OCAMPO

(muerta ya, madre de AMALIA), sólo se menciona. Asumió la maternidad de AMALIA quién verdaderamente es hija ilegítima de María Fernanda. Hasta que murió la tuvo como hija.

AMALIA

Prima de MARIA DEL PILAR, hija nominal de Ofelia, en realidad de María Fernanda. Es una muchacha casi tímida, muy responsable, funge como hermana mayor de MARIA DEL PILAR. Es quien dirige la casa desde la muerte de M. Fernanda, que cree su tía. Enamorada de Pedro cree no merecerlo por su origen humilde.

BENITO GARCÉS (EI ISLEÑO)

Dueño de La Taberna, amigo de todos. Tendrá unos amores con CARMEN una gitana que le traerá algunos problemas sobre todo cuando trae a su mujer y su hijo de las Canarias. Es confidente de muchos. Hombre justo y servicial.

JEREMIAS MENDOZA

Padre de FERNANDO, de buhonero llegó a señor del tabaco. Lo primero de su vida es el dinero, su ambición lo hace medir primero las ventajas que obtendrá de cualquier relación que se le presente. Tiene a DOLORES desde que era una adolescente. La sedujo y la usa como su mujer sin demostrarle ningún afecto hasta que ésta se va y se da cuenta que la quiere, pero es tarde. Se enreda en asuntos de drogas con un traficante que fue su amigo lo cual le traerá problemas graves. Es asesinado y hay muchos posibles asesinos.

DOLORES

Gobernanta y amante de JEREMIAS, después se irá con DEMETRIO, resultará hermana de ROSARIO la Bella. También es Lola, su propia madre en doble papel. Tendrá el rencor de CRUZ la gitana quién cree que viene a arrebatárle a ROSARIO. Cuando DEMETRIO es acusado de la muerte de JEREMIAS, se acusa como la asesina para salvarlo. Es una mujer dada al sacrificio y la fidelidad por sobre todas las cosas.

CRUZ

La gitana mujer del jefe del campamento gitano, madre adoptiva de ROSARIO. Mujer de mucho carácter se dice que es quién dirige el campamento realmente. Tiene un amor obsesivo por ROSARIO a quien Lola le entregó cuando apenas era una bebida, la ha criado como hija y mantiene el secreto celosamente.

ANDRE

Jefe del Campamento, marido de CRUZ. Hombre de carácter y Justo.

YERU

Gitano enamorado de ROSARIO, mantiene relaciones con CARMEN, más porque ella se le impone que por propio deseo, pero su obsesión es ROSARIO a quién ama desde niño. No sabe ver que el cariño de ella es de hermanos. Llega a extremos con tal de obtener el amor de ROSARIO.

CARMEN

Gitana celosa enamorada de YERU, odia a ROSARIO. Tiene amores, cuando YERU la deja, primero con el ISLEÑO y después con JEREMIAS, a quién le roba dinero constantemente hasta que éste la descubre y le da una gran golpiza lo cual desencadenará su rencor. . Su ambición es tener dinero para irse del campamento con YERU al que cree poder conquistar.

PETRONA

Gobernanta de Teide Alto, buena mujer, prejuiciosa y dicharachera.

LUACES

Notario del pueblo, se vende a NICOLAS en su empeño de reclamar la fortuna de los Ocampo.